

#comeandoveramente004

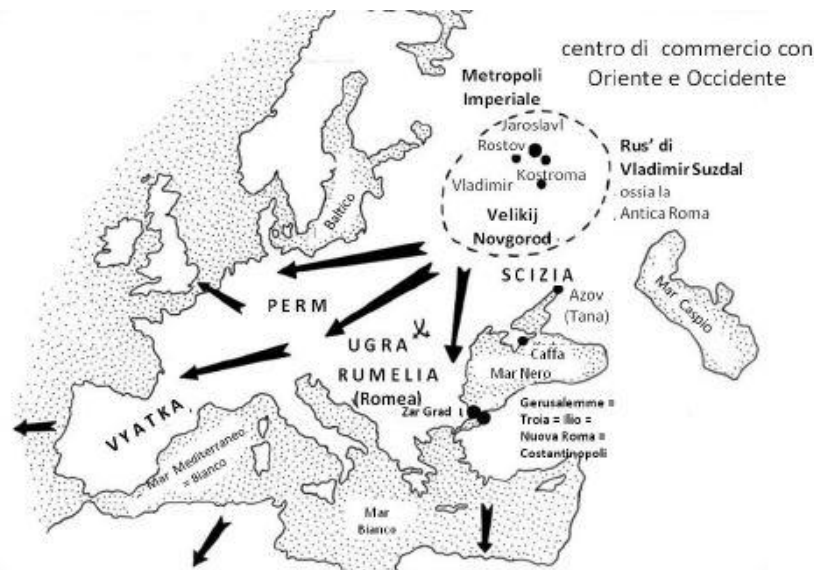


Figura 22. La conquista "mongola" del XIV secolo. La campagna occidentale dell'Orda guidata da Ivan Kalita alias Batu Khan [7v1], cap. 1.

GEOPOLIMERI, COSTANTINOPOLI, VATICANO

Nei territori dell'impero nel XIII-XVI sec. si diffuse uno stile megalitico di gigantesche strutture, fatte di pietra sintetica. In particolare in conglomerato geo polimerico a imitazione della roccia naturale, **(era la famosa Pietra filosofale?)** ciò includeva piramidi e templi egiziani, enormi piramidi Maya, castelli e costruzioni del medio oriente, Stonehenge.

LE ESTATICHE SPECULAZIONI DEGLI STORICI SULLE PRESUNTE MIGLIAIA DI SCHIAVI CHE PER DECENNI LAVORARONO DURAMENTE ALLA COSTRUZIONE DELLE PIRAMIDI EGIZIANE, PER ESEMPIO SONO DELLE FANTASIE DEL XVII-XX SEC., SONO FATTE DI CALCESTRUZZO.

Nel XV sec. di fatto l'impero avvolse tutto il mondo popolato di quel tempo. In alcune cronache la regione metropolitana veniva chiamata ISRAELE. La polvere da sparo e i cannoni vennero inventati in Russia nei monasteri apostolici.

Tra le varie regioni il commercio era fiorente. Sorsero diverse aree di specializzazione: Europa centrale e meridionale agricoltura, Spagna e Inghilterra erano abili a costruire navi. In Italia costruttori, medicina, arte, letteratura. In Francia nacquero aree di villeggiatura.

Alla fine del XIV sec. lo Zar-khan Demetrio del Don = imperatore Costantino il Grande spostò la capitale dalla Russia al Bosforo, vicino a Zargrad, la Gerusalemme biblica, qui venne costruita una nuova città: Costantinopoli, che fu la 2° città capitale del grande impero medievale russo.

Popolarono l'Italia, i Russi fecero di Firenze la loro capitale. Così nella prima metà del XIV sec. in Italia apparvero gli ETRUSCHI.

Poi fondarono Roma, lo stesso nome è di origine russa. I papi comparvero solo a metà del XV sec.

Gli DEI ZAR di quel tempo erano contemporaneamente sovrani supremi dello stato e della chiesa, ovvero sia califfi che papi.

La situazione cambiò dopo la caduta di Costantinopoli nel 1453. La Roma italiana divenne il rifugio di una parte della nobiltà di Costantinopoli in fuga dalla conquista ottomana. I boiardi e il loro entourage reale portarono con sé una grande ricchezza e mantennero la testa bassa per un po', aspettando il momento giusto per ricominciare la loro lotta per il dominio del mondo perduto. Avevano bisogno di una facciata credibile sotto la quale esistere, sequestrarono la sede vaticana e chiamarono i loro leader con l'appellativo di Papa. In ogni caso fino alla metà del sec. XIV i papi erano dei veri e propri militari. La città venne chiamata da loro Roma, tuttavia la fortificazione che fecero costruire la chiamarono con il vecchio nome della città: Vaticano.

CON L'ASCESA DEI PAPI NEL XVI SEC. IN ITALIA TERMINÓ DI FATTO L'EPOCA ETRUSCA ED INIZIÓ QUELLA NEOROMANA. PIÚ TARDI TUTTO QUESTO VENNE FATTO RISALIRE (SULLA CARTA) ALLA PROFONDA ANTICHITÁ.

FU NEL XVI-XVII SEC., ALLA CORTE DEI PAPI, CHE EBBE INIZIO LA CREAZIONE DELLA FALSA VERSIONE DELLA STORIA.

Il popolo che si presume sia comparso in Italia persino prima della fondazione di Roma nel VIII sec. a.C., creò una meravigliosa cultura e poi svanì misteriosamente lasciando numerosi manufatti con scritti incomprensibili che rimasero indecifrabili alle molte generazioni di scienziati, nonostante i loro sforzi estenuanti. Nella nostra concezione l'enigma è risolto.

Le iscrizioni erano in slavo antico= SLAVI. Divenne chiaro il motivo per cui gli Etruschi si chiamavano RASENNA=RASEN=RUSSI. Cosa significherebbe? Che furono i russi a fondare l'Etruria? - secondo il cardinale Egidio da Viterbo fu "il centro della più antica civiltà italiana e l'eterna padrona e protettrice delle religioni" – Quindi adesso alla luce della nuova cronologia il gesuita ci sta dando un grande aiuto nel confermare l'orda russa come fondatrice della religione Cristiana da cui nascono TUTTE LE ALTRE!

La storia della Russia antica e dell'Egitto sono strettamente intrecciate. La storia scritta e archeologica dell'Egitto a noi nota, parla sostanzialmente della sua storia come parte dell'impero dell'orda.

In questo capitolo Fomenko chiarisce vari dubbi e "misteri" relativi alla storia dei sarcofagi e delle bambole russe, sul ferro, i cannoni, le piramidi di calcestruzzo, la pietra filosofale cioè il cemento geo polimero, la costruzione dei monasteri, per i monaci, cioè guerrieri in pensione.

Ho deciso di tralasciare questa parte per semplificare la lettura, ma comunque molto interessante.

Ispirati da possenti miti e leggende molti poeti, scrittori, scultori, pittori e registi, crearono centinaia di meravigliose opere d'arte, credendo in tutta onestà che con la loro intuizione artistica avessero penetrato le migliaia di anni nel passato, svelando i misteri... Deluderemo leggermente tutti quei poeti. Infatti il mito olimpico più antico della creazione era la battaglia di Kulikovo del 1380. Per alcuni può significare la diluizione del Pathos delle leggende sulla

creazione del mondo. La base di tutta la storia compare alla fine del XIV sec.: Zeus sconfisse i titani con l'aiuto dei potenti ciclopi (i cannoni) solo circa settecento quaranta anni fa!!!

L'espansione dell'impero Mongolo del XV sec. nella bibbia viene descritto come l'inizio della conquista della terra promessa dall'esercito del profeta Mosè. Fu tolto dalle ultime edizioni il ghiaccio e il gelo ed accuratamente sostituito il nome Orda Rus' con Egitto.

ISRAELITA=COMBATTENTE DI DIO=CROCIATI

GIUDEO=UNO CHE LODA DIO

NON SONO NOMI DI POPOLI COME CREDIAMO OGGI MA PRECISI EPITETI

Nel XV sec. le truppe della Orda Rus'=Israele e l'impero ottomano= giudea suo alleato attraversarono l'oceano atlantico con grandi navi, arrivarono in america e rivendicarono vaste aree di continente. Si riflesse come il viaggio di Colombo. Mentre nella bibbia fu vista come il viaggio del patriarca Noè attraverso le grandi acque.

Così emersero le culture dei Maya, Inca e aztechi.